

3ª edição do Prémio Femina homenageia onze mulheres pela sua vasta obra

● **Cerimónia** será em benefício da Liga Portuguesa contra a Sida

● **O júri** é sempre constituído exclusivamente por homens

Leonor Paiva Watson
leonorpaiva@jn.pt

O gabinete Portugal Protocolo realiza hoje a terceira edição do Prémio Femina, agraciando 11 mulheres pela sua obra. Este ano, a cerimónia será em benefício da Liga Portuguesa contra a Sida.

O Prémio Femina foi criado por João Micael, diretor do gabinete Portugal Protocolo, para homenagear as mulheres portuguesas que se tenham distinguido profissionalmente, culturalmente e humanitariamente, cá ou lá fora.

"Especialista em protocolo e imagem, decidi, a dada altura, alargar a minha ação

aos relacionamentos das pessoas e das empresas. Percebi que as mulheres são mais curiosas do que os homens e que procuram a excelência nos seus relacionamentos, querendo aprender mais sobre outras culturas e linguagens. Isso facilita o seu trabalho. Percebi, no entanto, que eram pouco reconhecidas e decidi, então, criar este prémio", pormenorizou João Micael.

A atribuição dos prémios é feita por uma comissão de honra, constituída exclusivamente por homens que "vão reconhecer o valor e a excelência destas mulheres, na sociedade portuguesa moderna e evoluída, como seus pares de pleno direito", concluiu. Este ano tem lugar, pela primeira vez, um prémio dedicado ao Ambiente. ●

VENCEDORAS //



Assunção Esteves
PRÉMIO FEMINA
DE HONRA

Foi a primeira mulher a ascender à presidência da Assembleia da República. É licenciada em Direito, mestre em jurídico-políticas e ex-juíza do Constitucional.



São José Iapa
ARTES DE PALCO, CINEMA
E TELEVISÃO

Estreou-se em 1972 na Casa da Comédia. A partir daí não parou. É atriz, encenadora e chegou a fundar uma companhia (A Centelha). Fez televisão e cinema.



Sofia Areal
ARTES PLÁSTICAS
E VISUAIS

Além da pintura e do desenho, Sofia Areal trabalha ainda nas áreas da ilustração, tapeçaria, design gráfico e cenografia. Expõe individualmente desde 1990.



Rita Redshoes
ARTES MUSICAIS
E BEL CANTO

É compositora, produtora, letrista e conta dois discos na sua carreira a solo: "Golden Era" e "Lights and Darks". Rita iniciou o seu percurso como baterista.



Lurdes Carvalho
CONSERVAÇÃO AMBIENTE
E NATUREZA

É bióloga e, entre um vasto currículo, coordenou a implementação do Plano de Ação para a Conservação do Lince-ibérico em Portugal, o felino mais ameaçado.



Joana Daniel Wrabetz
PRÉMIO POR ATOS DE HUMANITARISMO

Joana Daniel Wrabetz foi selecionada, em 2010, ponto focal para o Portal Anti Tráfico da Comissão Europeia; e em novembro de 2011 foi eleita membro do grupo de peritos em Tráfico de Seres Humanos da Comissão Europeia. Entre 2010 e 2012 fez do Observatório do Tráfico de Seres Humanos um ponto de referência incontornável quer a nível nacional, quer a nível internacio-

nal, no âmbito do estudo e disseminação de informação sobre o fenómeno em Portugal. Numa entrevista ao "Expresso" alertou mesmo para o tráfico de servidão doméstica, realidade muito pouco falada. "É difícil de identificar, porque a vítima está fechada dentro de casa, quase sem contacto com a rua", caracterizou. Wrabetz nasceu em Coimbra, é casada e mãe de dois filhos.

Sofia Duarte
PRÉMIO DA CIÊNCIA



É médica e cientista, dedicando-se ao estudo das epilepsias do primeiro ano de vida. Este ano já recebeu o prémio "Cientista Eminente 2012" na Europa.

Marina Frutuoso de Melo
DESPORTO



Conquistou este ano um recorde europeu: hexacampeã de Cavaleiro de Obstáculos. Marina Frutuoso de Melo começou a sua atividade equestre aos seis anos.

Marianela Mirpuri
EMPREENDEDORISMO



O seu currículo é extenso e ligado à gestão de empresas. É, entre outras atividades, a presidente da Jetlink, SA, que representa a fábrica de aviões Cessna.

Ana Hatherly
LITERATURA



É escritora, artista plástica e professora catedrática da Universidade Nova de Lisboa. É ainda diplomada em cinema. Conta vários prémios literários.

Raquel Henriques da Silva
DIVULGAÇÃO DO PAÍS



Tem diversas obras publicadas nas áreas da museologia, urbanismo e arquitetura, e artes visuais. É doutora em História de Arte e Professora de museologia.